

FELHÍVÁS
a XXVIII. Országos Tudományos Diákköri Konferencia
Művészeti és Művészettudományi Szekciójában való részvételre

A rendezvény helyszíne:

Pécsi Tudományegyetem
Művészeti Kar

Cím: 7624 Pécs
Damjanich u. 30.
Telefon/Fax: 06 (72) 501-540
Honlap: www.art.pte.hu

Ügyvezető elnök: Somody Péter DLA
egyetemi docens
PTE MK Vizuális Művészeti Intézet
Tel.: 06 (72)501-500/2825
Fax: 06 (72) 501-540
E-mail: somody@gmx.net

Ügyvezető titkár: Gönczy László
művésztanár, zenetörténész
PTE MK Zeneművészeti Intézet
Tel.: 06 (72) 501-500/2886, 06 (70) 531-8611
Fax: 06 (72) 501-540
E-mail: goczy@art.pte.hu

Hallgatói képviselő: Troll Tímea
egyetemi hallgató
Tel.: 06 (72) 501-500/2879
E-mail: trolltimi@freemail.hu

A rendezvény időpontja:

2007. április 12–14.

A XXVIII. OTDK Művészeti és Művészettudományi Szekciójában való részvétel és nevezés feltételeit az OTDT központi (www.otdt.hu), valamint a Művészeti és Művészettudományi Szakmai Bizottság jelen felhívása tartalmazza.

A szekcióba az alábbi területeken várjuk a jelentkezéseket:

1. Művészeti alkotások az alábbi művészeti területeken:

Vizuális művészet (építészet, iparművészet, képzőművészet)

Színház-, film- és táncművészet (színmű, forgatókönyv, koreográfia, előadóművészet)

Zeneművészet (zenemű, előadóművészet)

2. Művészettudományi kutatási eredmények az építő-, ipar-, képző-, média-, színház-, a film-, a tánc- és a zeneművészet, valamint a művészetfilozófia, - történet, -pszichológia, - szociológia, -esztétika, -pedagógia és az antropológia, az etnográfia és a népzene területén.

A jelentkezés módja:

A XXVIII. OTDK Művészeti és Művészettudományi Szekciójára két helyen kell jelentkezni: az OTDT Titkárságán és a Művészeti és Művészettudományi Szekciót rendező intézményben.

1. Nevezés az OTDT Titkárságán:

Beadandó dokumentumok:

- on-line nevezés,
- az on-line nevezési lap kinyomtatott, a hallgató aláírásával ellátott 1 eredeti példánya,
- a bemutatásra szánt pályamunka összefoglalója 1 példányban (legfeljebb 1 A/4 gépelt oldal),
- a küldő intézmény összesített jegyzéke az OTDK-ra nevező hallgatókról a nyomtatványon szereplő adatok feltüntetésével,
- végzett hallgató esetében témavezetőjével tett közös nyilatkozat a központi felhívásban leírtak szerint.

Határidő: **2006. december 1.**

Cím: OTDT Titkárság 1146 Budapest, Ajtósi Dürer sor 19–21.

Információ, nevezési lap: www.otdt.hu

2. Nevezés a szekciót rendező intézménybe:

Beadandó:

Minden pályázónak személyes adatait, egy egyoldalas rezümét, illetve a műalkotás dokumentációját digitálisan mellékelnie kell. (Képformátum: JPG; felbontás: minimum 150 DPI; méret: minimum 500 kB, maximum 2 MB.)

Műalkotás esetén a mű és az alkotófolyamat írásos ismertetésének két példánya 3-5 oldal terjedelemben.

Művészettudományi dolgozat esetén az írásmű két példánya
Min. 20 max. 45 oldal, illetve min. 20 ezer karakter terjedelemben, A/4-es papírra gépelve

Kísérő dokumentumok minden nevezéshez:

Nevezési lap 1 másolati példánya

Intézményi konferencia írásbeli véleménye

Összefoglaló (tartalmi kivonat) (legfeljebb 1 A/4 gépelt oldal)

Előadó művészet:

Új alkotás esetén (koreográfia, eredeti mű, stb.) időbeli terjedelem 3–20 perc, mellékelve 3–5 oldalas írásmű a műsorhoz kapcsolódó tárgykörben.

Interpretáció esetén időbeli terjedelem 3–20 perc, 8–10 oldalas dolgozat a műsorhoz kapcsolódó tárgykörben.

Vizuális művészet:

Síkbeli: festmény legfeljebb 100 x 150 cm
papírmunka legfeljebb 70 x 100 cm passzpartuzva
Térbeli: legfeljebb 100 x 100 x 100 cm
Időbeli: 3-10 perc időtartamú (video, cd)
Sorozat: legfeljebb három darabból álló

Zeneművészet:

Zenemű:

10–20 perc időtartamú zenemű kottán és felvételen, akusztikus és elektronikus hangszereken, énekhangon, mellékelve 3–5 oldalas írásmű

Előadó művészet:

10–20 perces előadás mellékelve a program és 8-10 oldalas dolgozat a koncert műsorához kapcsolódó tárgykörben

Határidő: **2006. december 1.**

Cím: PTE Művészeti Kar

7624 Pécs, Damjanich u. 30.

A nevezés elfogadásáról az OTDT Titkársága, a Művészeti és Művészettudományi Szakmai Bizottság és a szekciót rendező intézmény közösen dönt, amelyről az OTDT elnökének aláírásával a küldő intézmény TDT elnöke/felelőse kap visszajelzést, a központi felhívásban foglaltak szerint. A szekcióba nevezett hallgatót a küldő intézmény TDT elnöke/felelőse értesíti, tájékoztatja.

A zsűri elsődlegesen az egyéni teljesítményeket értékeli. Ez nem zárja ki a kollektíven létrehozott művekkel való pályázást.

A pályamunkák értékelési szempontjai:

Műalkotás esetén:

A téma eredetisége.

A tartalomnak megfelelő szakmai/művészi színvonalú megvalósítás.

A megközelítés újszerűsége.

Művészettudományi dolgozatnál:

A téma aktualitása, újszerűsége, szakirodalmi beágyazása, az elért eredmények fontossága.

A dolgozat strukturáltsága, stílusa, formai színvonalának minősége.

Szóbeli ismertetés, előadás értékelési szempontjai:

Az érthetőség, a tagoltság, a terjedelem, a stílus.

A szemléltetés színvonala, a vitakészség.

Pécs, 2006. január 20.

Droppa Judit DLA

egyetemi tanár, rektor
az OTDT Művészeti és
Művészettudományi Szakmai Bizottság
elnöke

Somody Péter DLA

egyetemi docens
az OTDK Művészeti és
Művészettudományi Szekció
ügyvezető elnöke

Gönczy László

művésztanár, zenetörténész
az OTDK Művészeti és
Művészettudományi Szekció
ügyvezető titkára

Troll Tímea

egyetemi hallgató
az OTDK Művészeti és
Művészettudományi
Szekció hallgatói képviselője